

ASTROLOGÍA 3

Amy Pozos
ASTROS

CAPRICORN

SCORPIO

IUS



TEMARIO

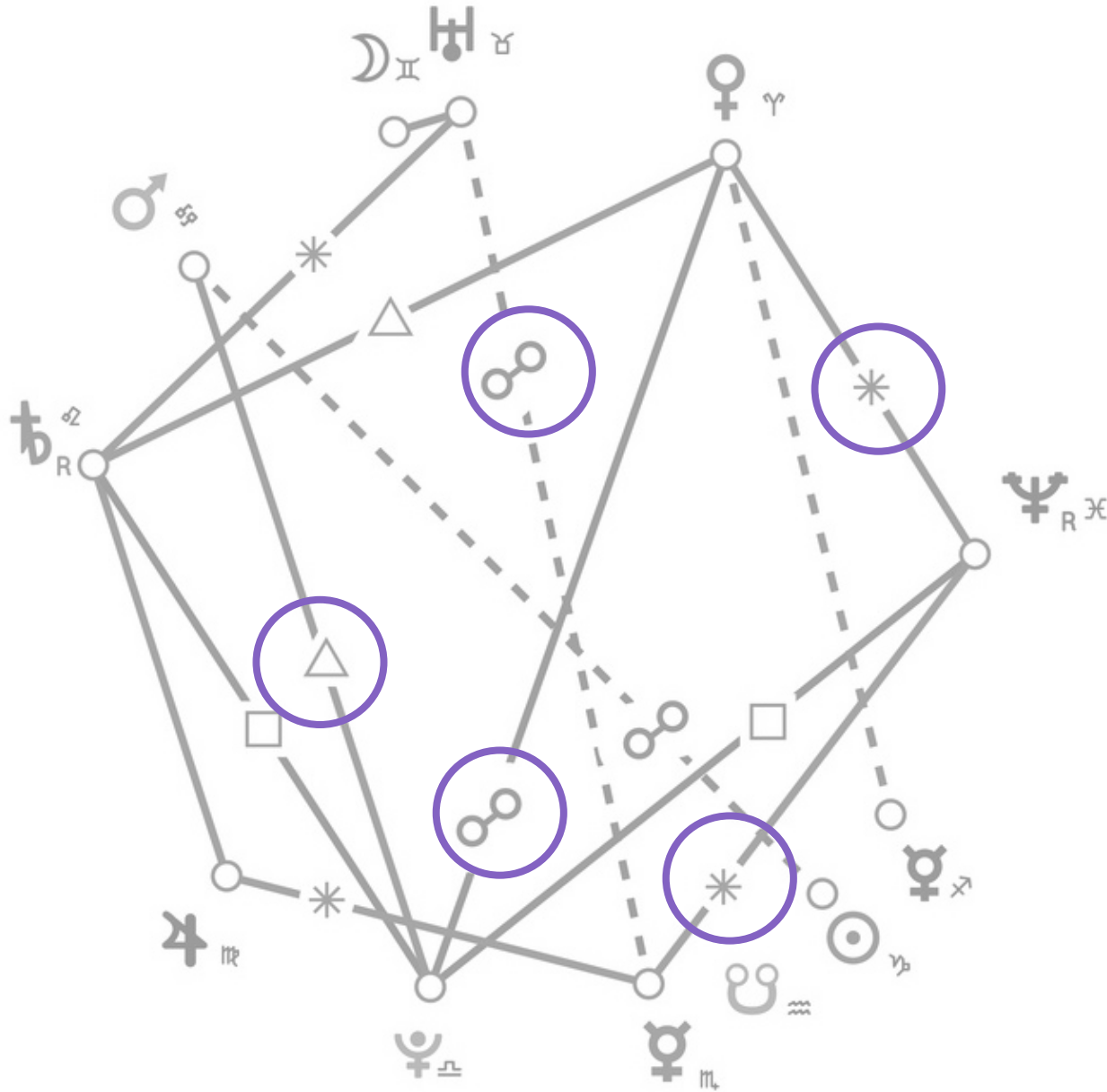
❖ ASPECTOS

- **CONJUNCIÓN**
- **SEXtil**
- **SEMISEXtil**
- **CUADRATURA**
- **TRÍGONO**
- **QUINCUNCIO**
- **OPOSICIÓN**

❖ SIGNIFICADOS DE LOS ASPECTOS (ARCHIVO WORD)

❖ PLANETAS SIN ASPECTOS EN UNA CARTA NATAL

ASPECTOS



Si has tomado los cursos de Astrología 1 y 2, ahora si, te voy a explicar cómo debes leer esas rayitas de colores rojas, verdes y azules y esos simbolitos que aparecen en medio de una carta natal, como los que señalo en la imagen de tu izquierda.

A continuación empezaré explicándote cómo se forma un aspecto y el significado de cada uno.

SEXTIL

El símbolo de SEXTIL es * así que cuando veas este símbolo se está marcando que entre los planetas señalados hay un distancia de **60° con una orbe de +/-6°**

¿Cuál es el significado del sextil?

EFFECTO:

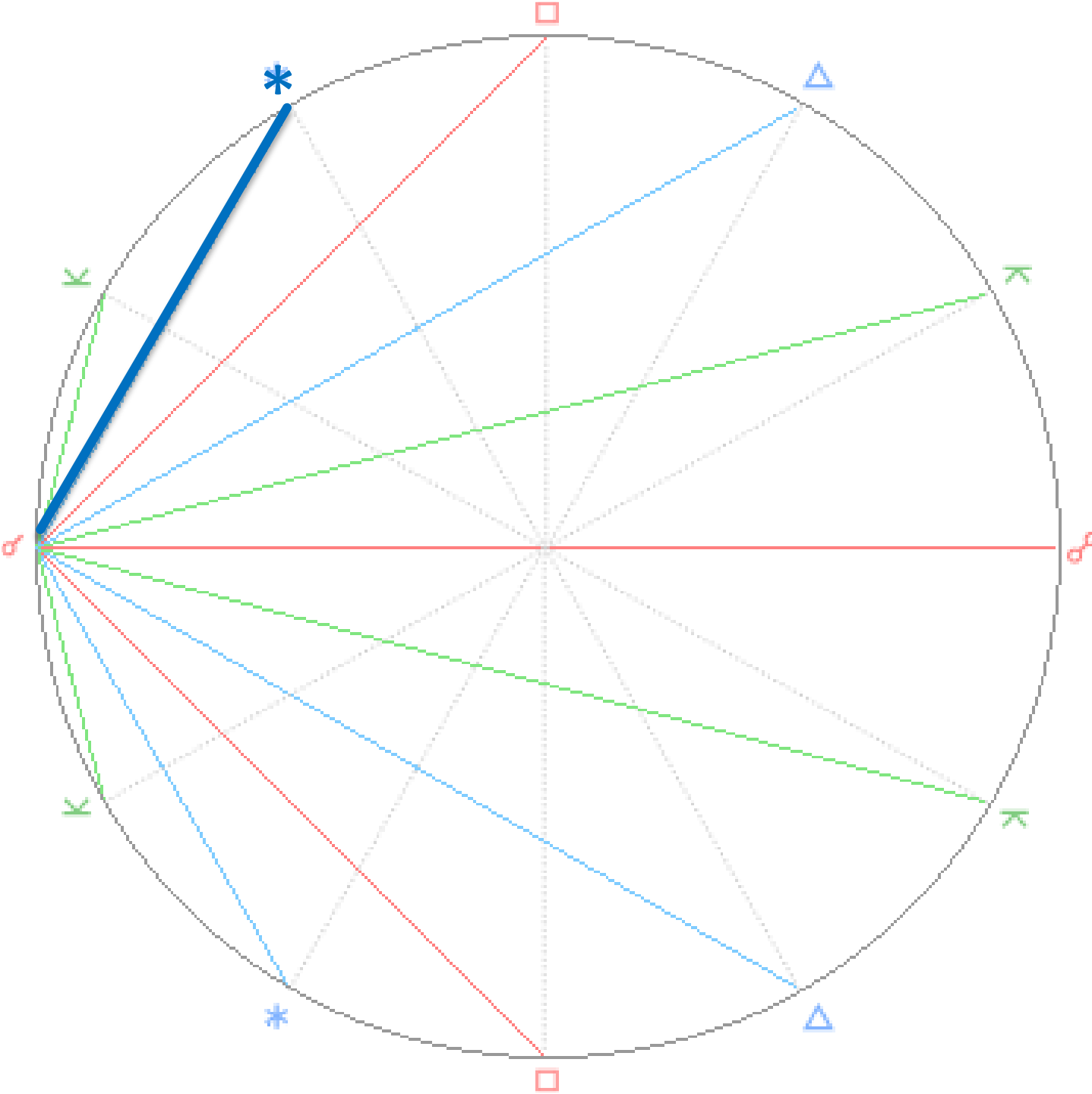
Cooperación
Ayuda Mental
Armonía
Valoración Intelectual
Aptitud para actuar

Intensidad:

Fuerte

Palabra Clave:

Oportunidad



CUADRATURA

El símbolo de la CUADRATURA es ■ así que, cuando veas este símbolo se está marcando que entre los planetas señalados hay una distancia de **90° con una orbe de +/-8°**

¿Cuál es el significado del cuadratura?

Efecto:

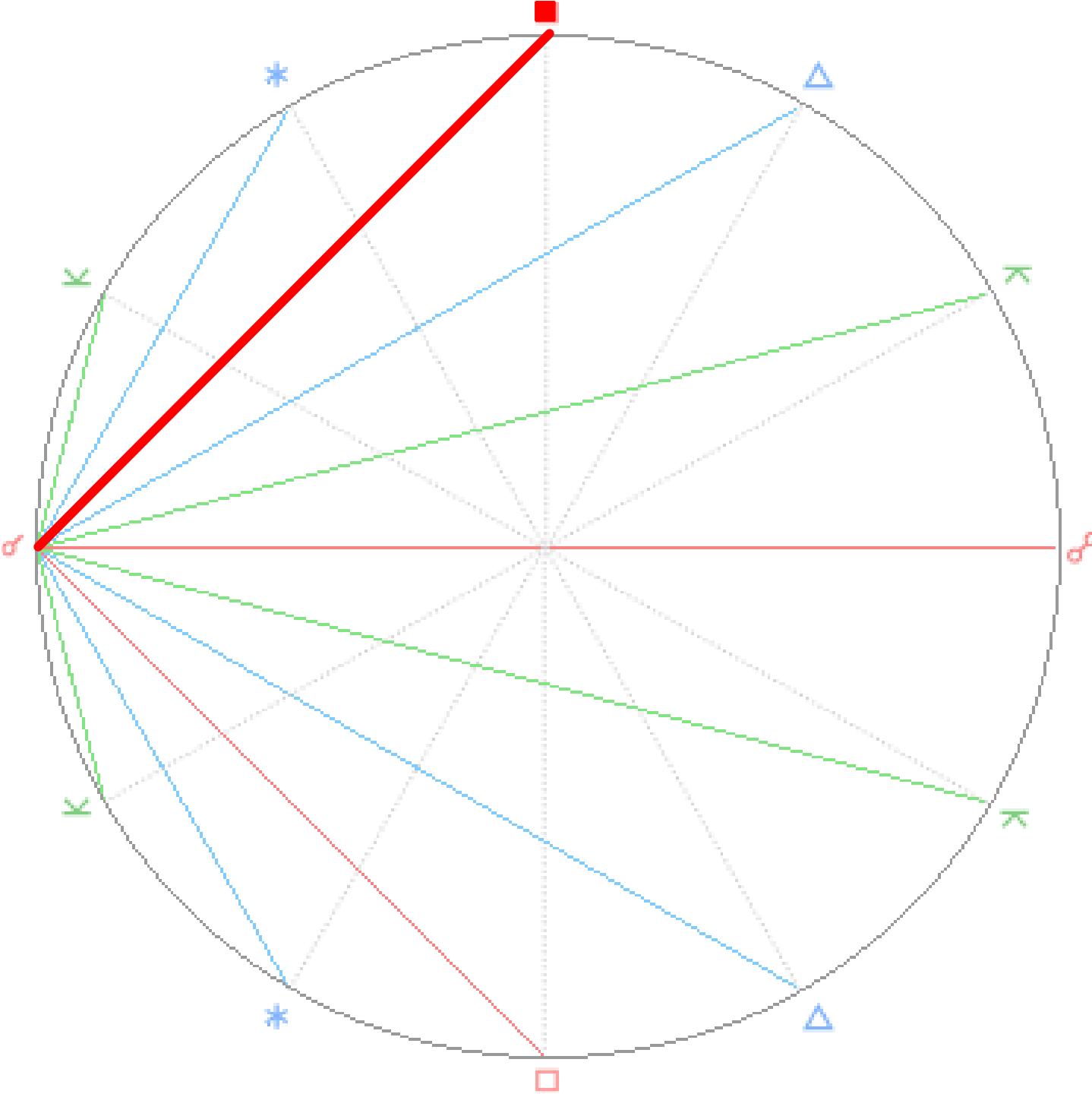
Conflicto
Obstáculo
Lucha
Coraje
Resistencia
Hostilidad

Intensidad:

Fuerte

Palabra Clave

Reto



TRIGONO

El símbolo del trígono es ▲ así que, cuando veas este símbolo se está marcando que entre los planetas señalados hay una distancia de **120° con una orbe de +/-8°**

¿Cuál es el significado del trígono?

Efecto:

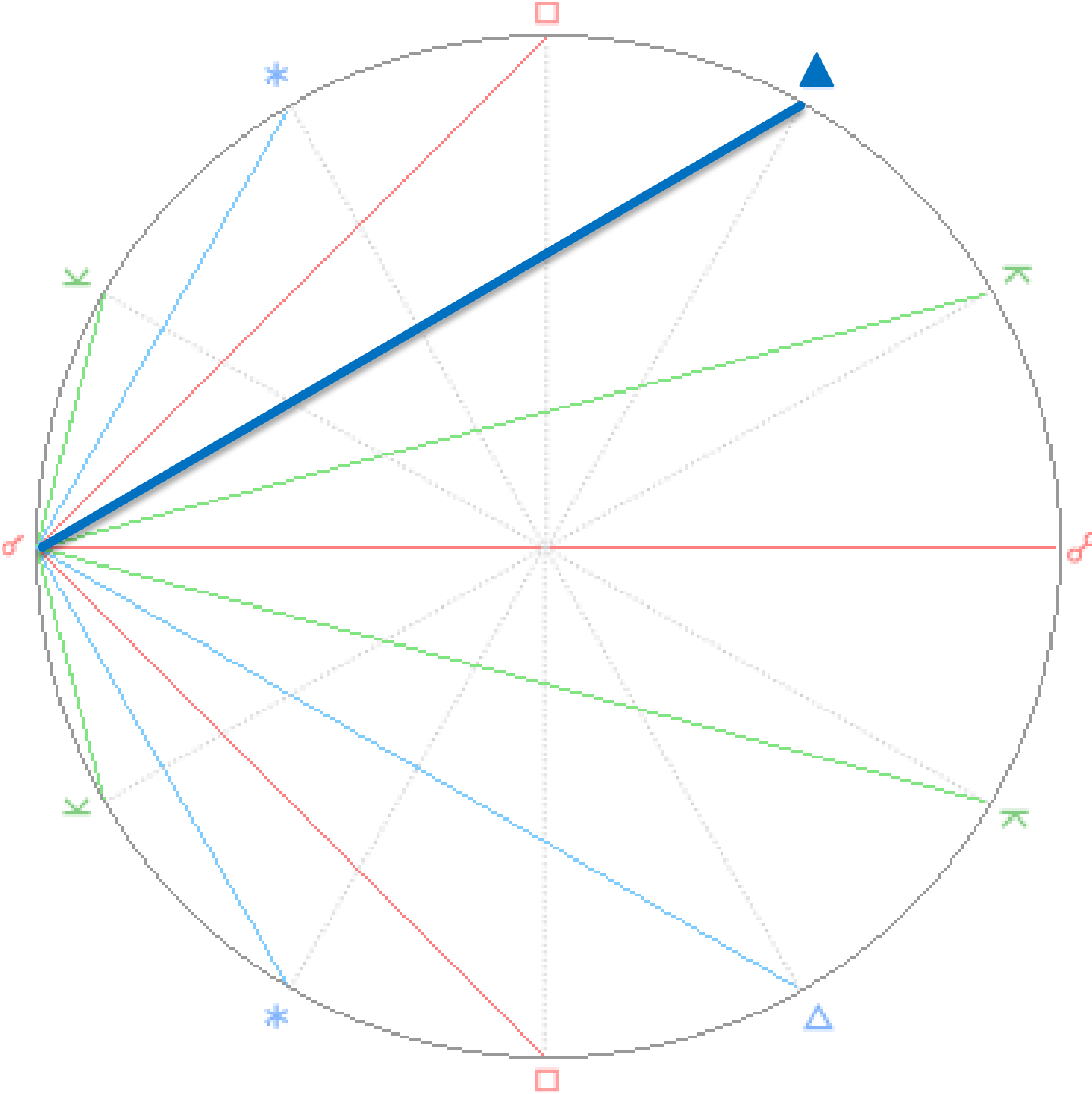
Talento innato
Confianza interior
Recepción armoniosa
Flujo creativo
Recarga de baterías

Intensidad:

Fuerte

Palabra Clave

Facilidad



QUINCUNCIO

El símbolo del quincuncio es  así que, cuando veas este símbolo se está marcando que entre los planetas señalados hay una distancia de **150° con una orbe de +/-2°**

¿Cuál es el significado del quincuncio?

Efecto:

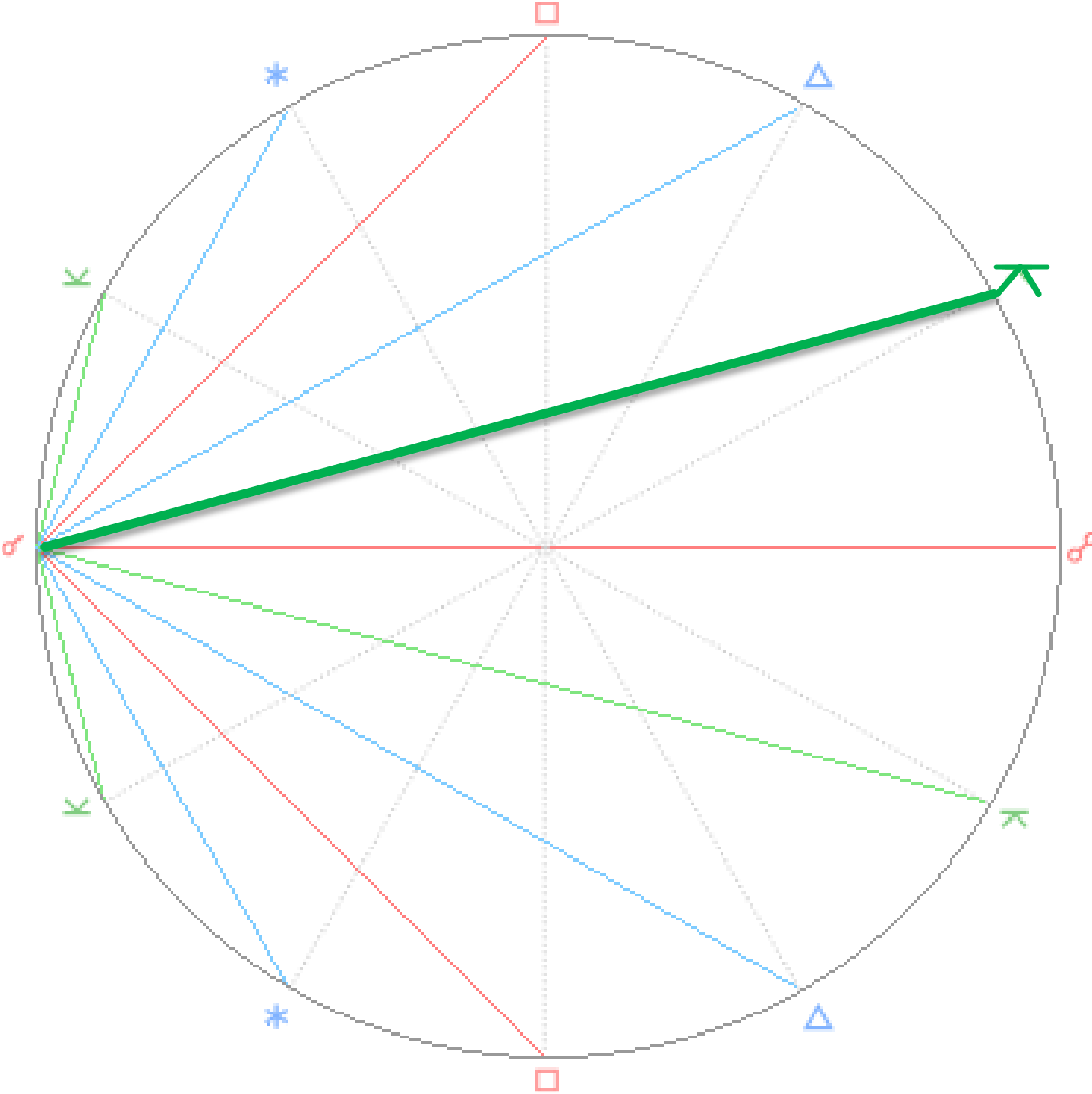
Fricción
Ajuste
Roce
Incomodidad
Correctivo
terapéutico

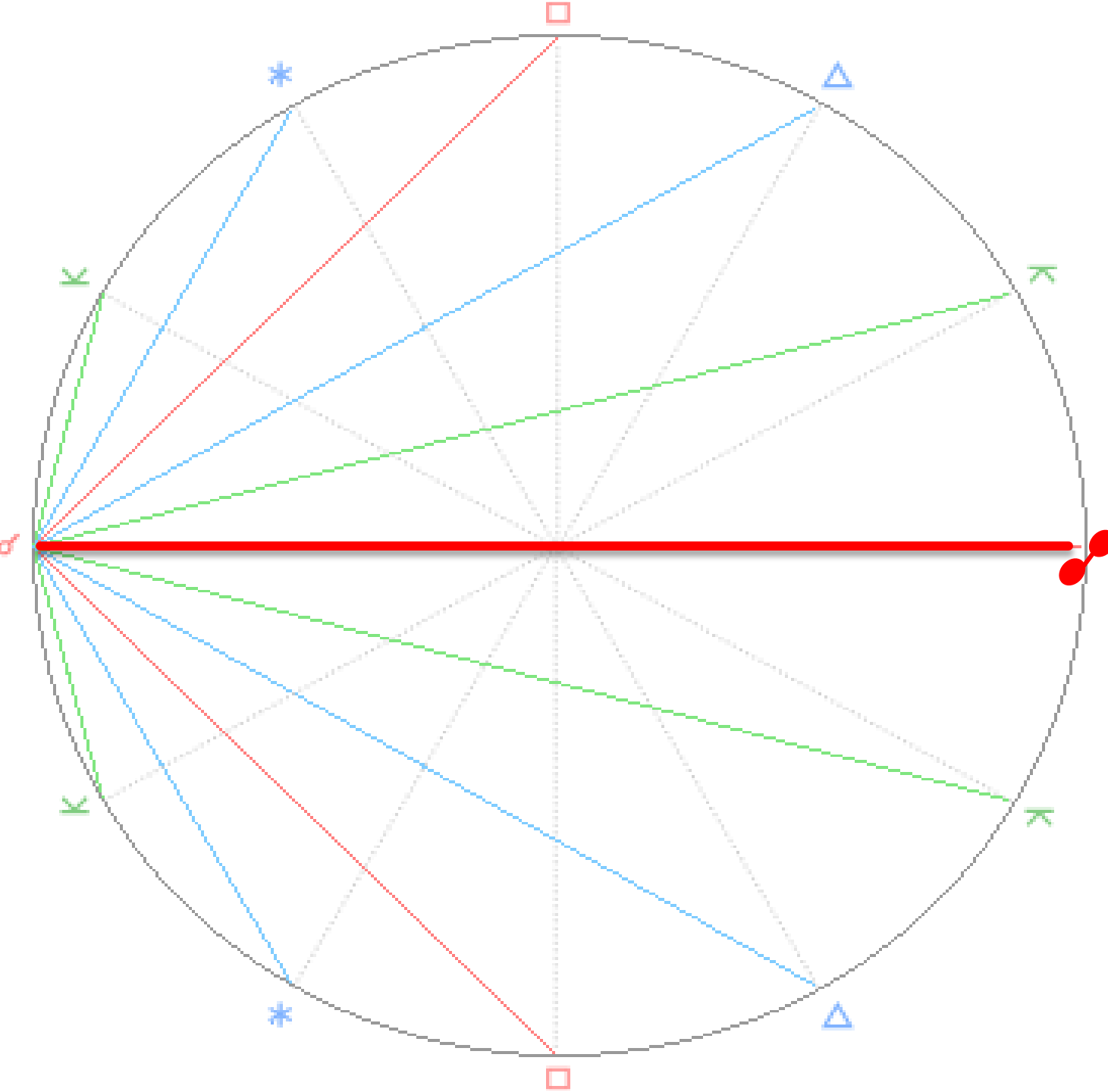
Intensidad:

Débil

Palabra Clave

Reajuste





OPOSICIÓN

El símbolo del oposición es  así que, cuando veas este símbolo se está marcando que entre los planetas señalados hay una distancia de **180° con una orbe de +/-10°**

¿Cuál es el significado de la oposición?

Efecto:

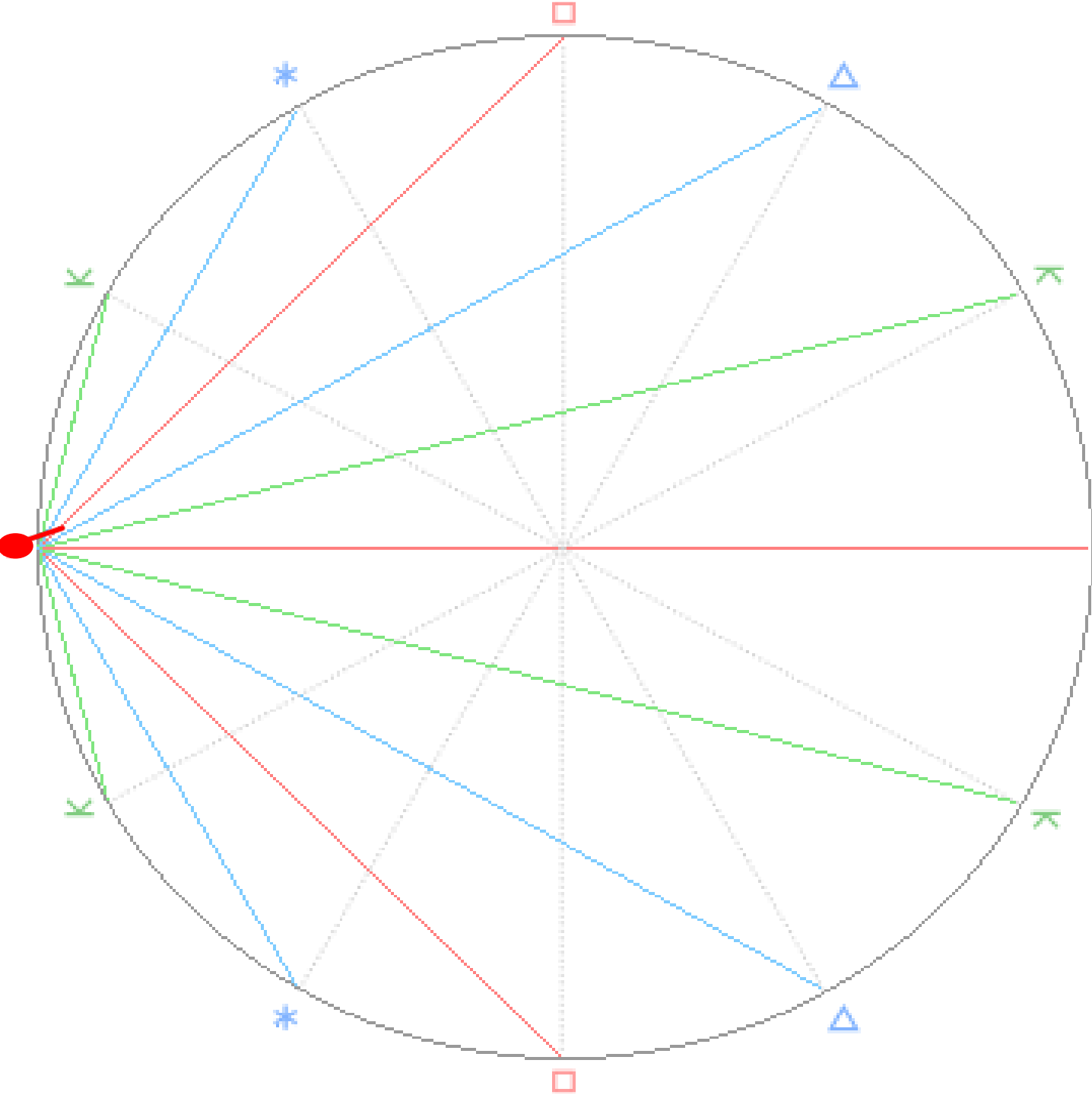
Separación
Complementación
Enfrentamiento
Polaridad
Oscilación

Intensidad:

Poderosa

Palabra Clave

Equilibrio



CONJUNCIÓN

El símbolo del oposición es  así que, cuando veas este símbolo se está marcando que entre los planetas señalados hay una distancia de **0° con una orbe de +/-10°**

¿Cuál es el significado de la conjunción?

Efecto:

Dinámico

Fusión

Disrupción

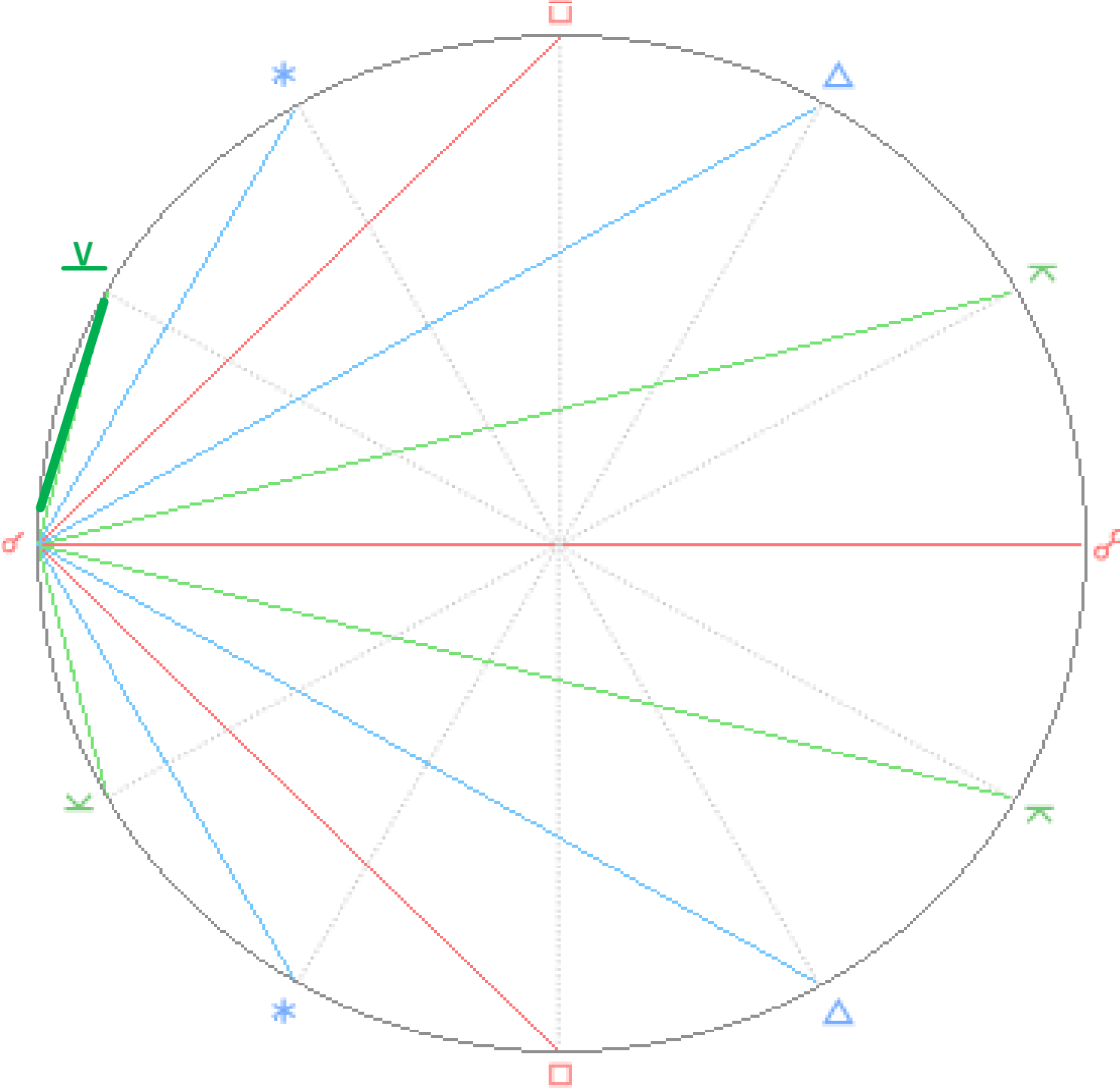
Consolidación de identidades

Intensidad:

Poderosa

Palabra Clave

Énfasis



SEMI-SEXTIL

El símbolo de oposición es  así que, cuando veas este símbolo se está marcando que entre los planetas señalados hay una distancia de **30° con una orbe de +/-2°**

¿Cuál es el significado de la conjunción?

Efecto:

Apoyo

Ayuda

Intensidad:

Débil

Palabra Clave

Apoyo

ASPECTOS

Los aspectos múltiplos de 30 grados definen los distintos tipos de relación que se pueden dar entre dos puntos de la carta natal, si nos basamos en los cuatro elementos fuego, tierra, aire y agua.

Conjunción: 0°

Dos planetas están en conjunción cuando su distancia angular es 0, es decir cuando se encuentran exactamente en el mismo grado, minuto y segundo.

En la conjunción, las energías de los planetas se fusionan y puede ser una relación armónica o inarmónica dependiendo de la naturaleza de los planetas implicados y de la afinidad que exista entre ellos.

Semisextil: 30°

Dos planetas están en semisextil cuando la distancia angular entre ambos es de 30 grados. Como los signos del zodiaco son 12 y cada uno ocupa 30°, si un planeta se encuentra en un signo y otro planeta se encuentra en el mismo grado del siguiente signo, dichos planetas forman un semisextil.

El semisextil une dos puntos que se encuentran en signos contiguos con polaridades distintas y elementos incompatibles. A pesar de eso y de que en astrología psicológica se lo considera un aspecto más bien incómodo y de carácter evolutivo, hay astrólogos que lo clasifican como un aspecto armónico y fluido.

El semisextil es el resultado de dividir el círculo en 12 partes iguales.

Sextil: 60°

En el sextil, la distancia entre dos puntos de la carta es de 60 grados, es decir dos signos (30+30) del zodiaco.

Es un aspecto armónico que une dos signos de igual polaridad (masculino-masculino o femenino-femenino) y elementos compatibles (agua-tierra o fuego-aire).

El sextil resulta de dividir el círculo en 6 partes iguales.

Cuadratura: 90°

Dos planetas están en cuadratura cuando la distancia entre ellos es de 90 grados. Como las modalidades zodiacales son 3 y por tanto se repiten cada tres signos, tenemos que la distancia entre dos signos consecutivos de una misma modalidad (cardinales, fijos y mutables) es siempre de 30+30+30=90 grados, es decir una cuadratura.

La cuadratura se considera el aspecto más tenso. Relaciona energías incompatibles e irreconciliables.

Corresponde a la división del círculo entre 4.

Trígono: 120°

120 grados, o lo que es lo mismo, 4 signos del zodiaco tropical, equivalen a un trígono. Dos planetas situados en el mismo grado de distintos signos de un mismo elemento están en trígono, ya que los elementos (fuego, tierra, aire y agua) se repiten cada cuatro signos. Es un aspecto muy fluido que al darse entre signos de un mismo elemento y por tanto de igual polaridad, crea una relación fácil y colaborativa entre los puntos implicados.

ASPECTOS

Quincuncio: 150°

Dos planetas están en quincuncio cuando están separados por una distancia angular de 150 grados (5 signos completos).

Se trata de una relación entre puntos situados en signos de polaridades distintas y elementos incompatibles, pero al igual que el semisextil, es considerado armónico por unos e inarmónico por otros. En cualquier caso, es un aspecto "doble", ni lo suficientemente tenso como para considerarse inarmónico, ni lo suficientemente fluido como para ser armónico.

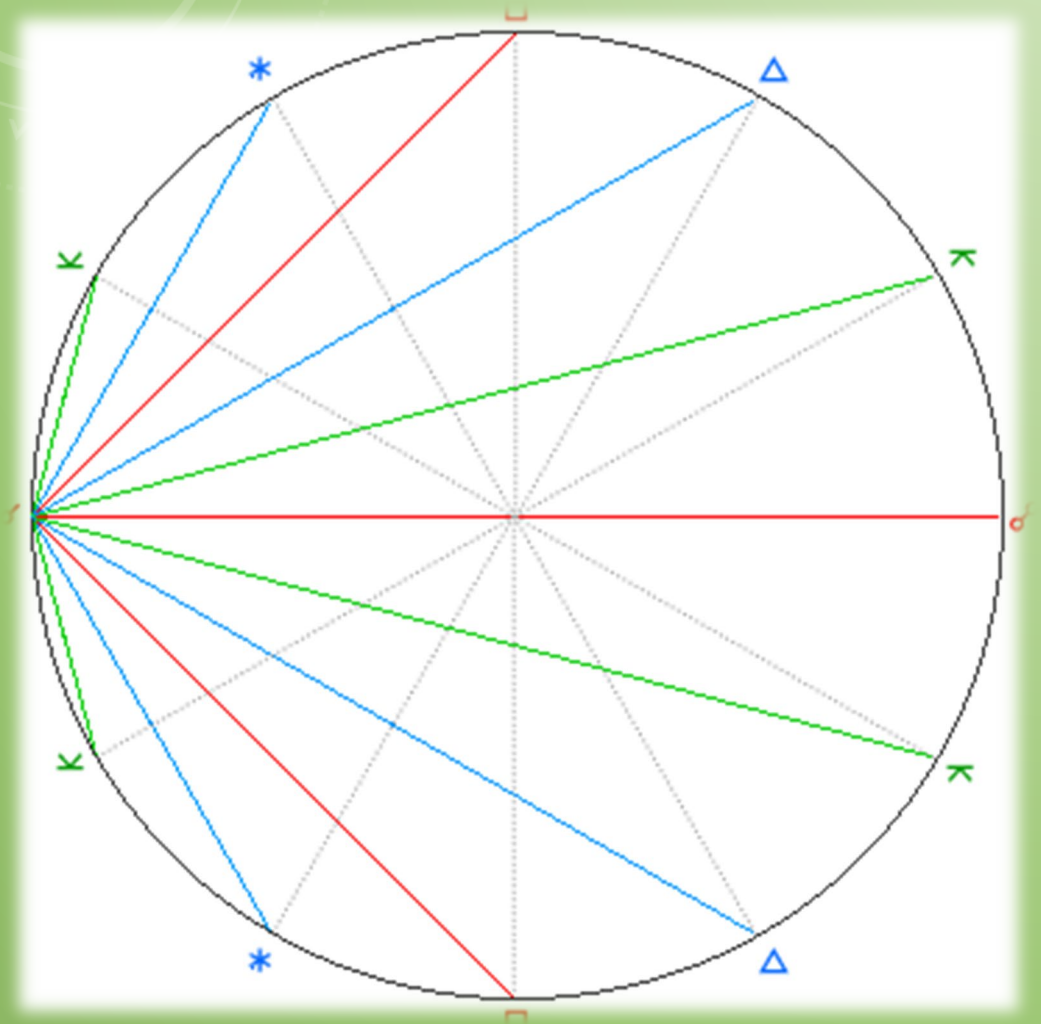
El quincuncio es el resultado de dividir el círculo entre 2.4, o lo que es lo mismo, por 12/5.

Oposición: 180°

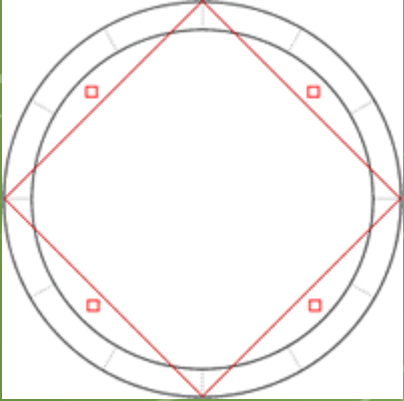
Los planetas se encuentran opuestos el uno al otro. La oposición es la máxima distancia angular que puede haber entre ellos y a partir de aquí, ésta empezará a disminuir hasta que ambos cuerpos se vuelvan a encontrar o hasta que alguno de ellos invierta su dirección aparente.

La oposición es un aspecto tenso que se da entre planetas o puntos de la carta situados en los dos extremos de un mismo eje, donde las energías "tiran" en direcciones opuestas y enfrentadas.

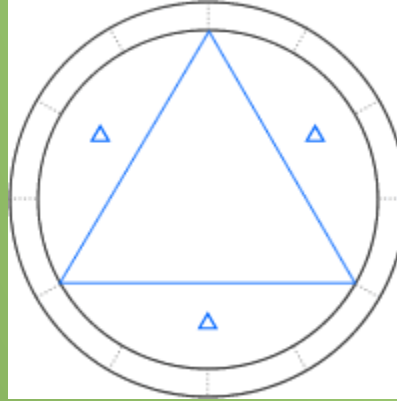
Hay muchos otros aspectos, unos más utilizados y otros menos. Por ejemplo la **semicuatratura**, de 45°, el **quintil** de 72, el **novil** de 40, el **decil** de 36,



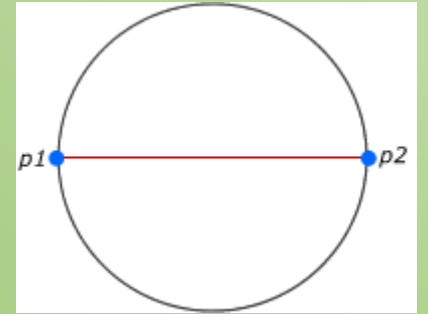
ASPECTOS



Signos de cuadratura



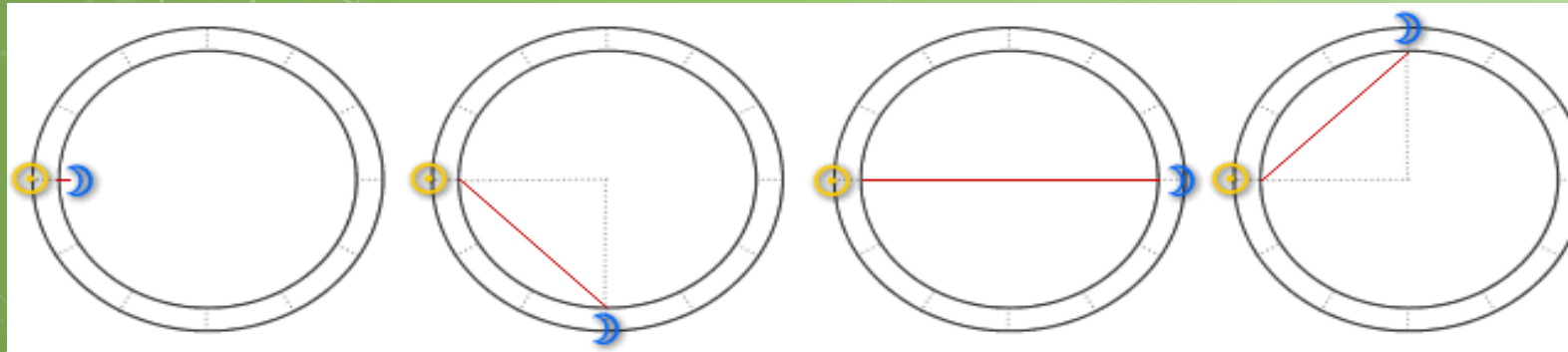
Signos de trígono



Planetas en oposición

ASPECTOS

Ejemplo de los aspectos con la Luna y el Sol, son planetas que puedes ver todos los días, con esto te quedará mas claro los aspectos.



**CONJUNCIÓN LUNA
Y SOL**

**Aquí se da la
Luna Nueva**

**CUADRATURA LUNA
Y SOL**

**Aquí se da la
Luna Creciente**

**OPOSICIÓN LUNA
Y SOL**

**Aquí se da la
Luna Llena**

**CUADRATURA
LUNA
Y SOL**

**Aquí se da la
Luna Menguante**

Si tienes tu carta natal a la mano, identifica tu sol e identifica tu luna, fijate que aspecto tienen y puede ver bajo que fase lunar naciste.

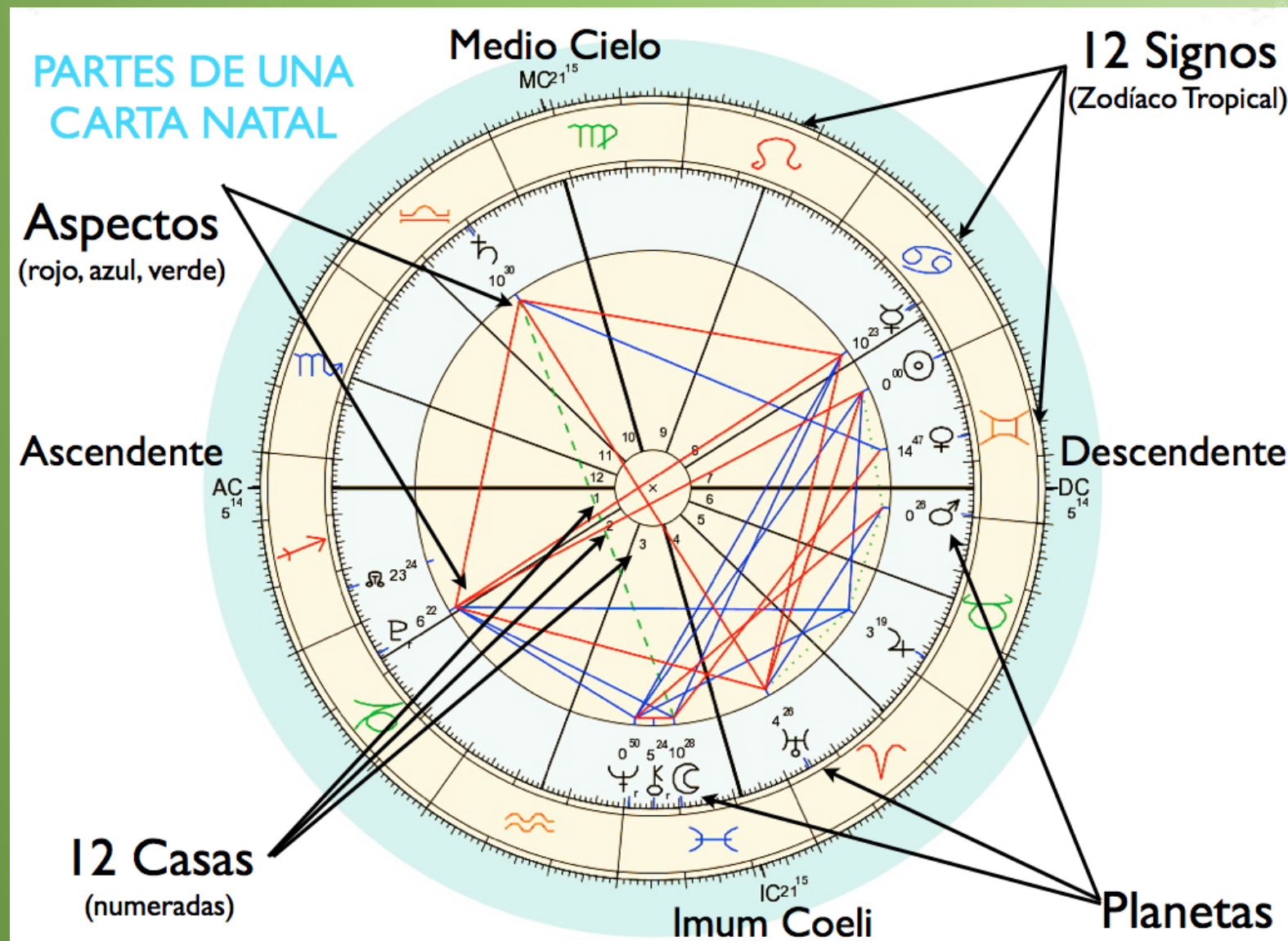
ASPECTOS

Me gusta facilitar mucho este tema, como te has dado cuenta, conforme avanzamos en el estudio de la Astrología, se va poniendo un poquito mas complejo ya que tienes que tener en **tu mente TODO**, desde el día uno que empezaste a tomar Astrología 1, y se que cuando empezamos aspectos, nos confundimos un poco, así que te dejo esta tablita aquí, que te ayudará mucho.

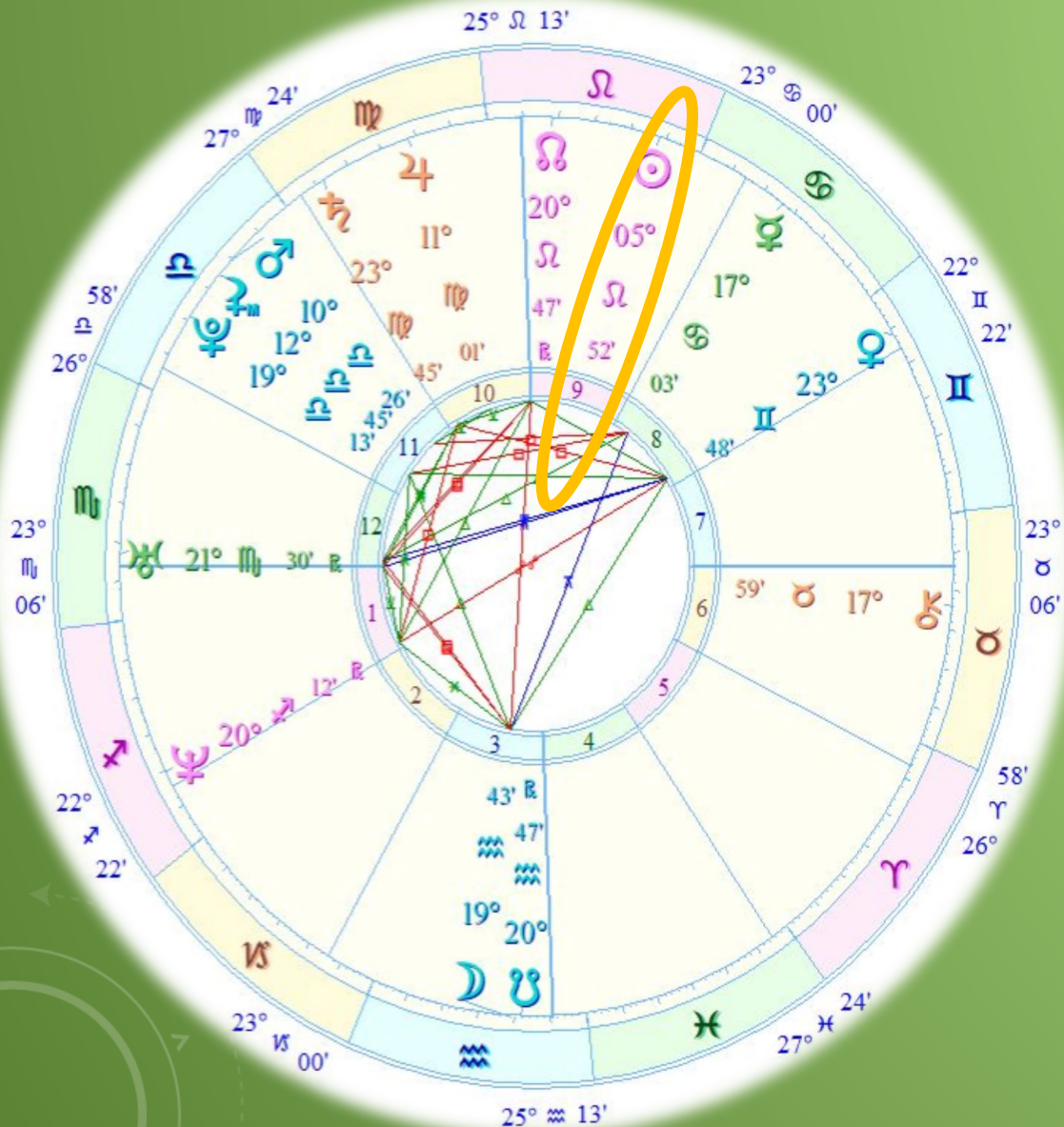
ASPETCOS	SÍMBOLOS	DISTANCIA	ORBE	SIGNIFICADO
Conjunción		0°	0°	Problema/Facilidad depende de los planetas que estén en conjunción.
Oposición		180°	+ - 10°	Problemático
Trígono		120°	+ - 8°	Facilitador
Cuadratura		90°	+ - 8°	Problemático
Sextil		60°	+ - 6°	Facilitador
Semisextil		30°	+ - 2°	Facilitador
Quincuncio		150°	+ - 2°	Problemático

YA PUEDES DESCARGAR EL ARCHIVO DE WORD
AHÍ VIENE EL SIGNIFICADO DE LOS ASPECTOS
ENTRE LOS PLANETAS

PARTES DE UNA CARTA NATAL



PLANETAS SIN ASPECTOS



El término **sin aspectos** puede ser engañoso, ya que un planeta siempre hace alguno... un aspecto menor, una conexión con los ángulos de la carta, a través de los puntos medios o por los armónicos. Sin embargo, un planeta suele definirle como inaspectado cuando no forma aspectos mayores dentro de un orbe razonable.

Un planeta sin aspectos es muy intenso y definido en su expresión, ya que su energía no está matizada por otros planetas que operan a través de otros signos. Y como tampoco se relaciona con otras Casas, concentra su manifestación sólo en un área enfatizada.

Los principios planetarios no se combinan, y por lo tanto la expresión innata del planeta no sufre ninguna modificación. Pero al mismo tiempo, al carecer de aspectos no se expresan de la manera multifacética de los planetas aspectados.

Un planeta inaspectado es un foco de atención.

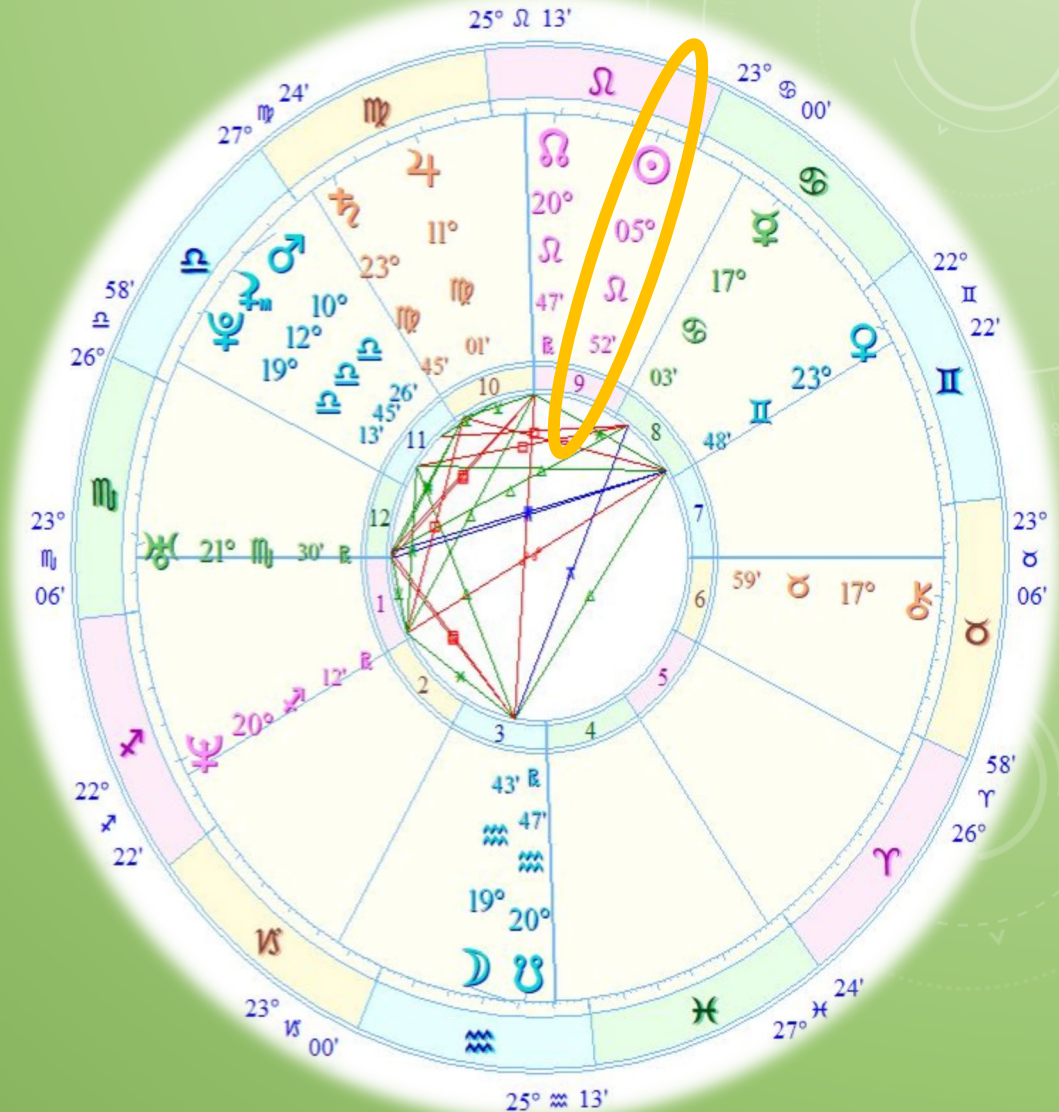
PLANETAS SIN ASPECTOS

El término **sin aspectos** puede ser engañoso, ya que un planeta siempre hace alguno... un aspecto menor, una conexión con los ángulos de la carta, a través de los puntos medios o por los armónicos. Sin embargo, un planeta suele definirle como inaspectado cuando no forma aspectos mayores dentro de un orbe razonable.

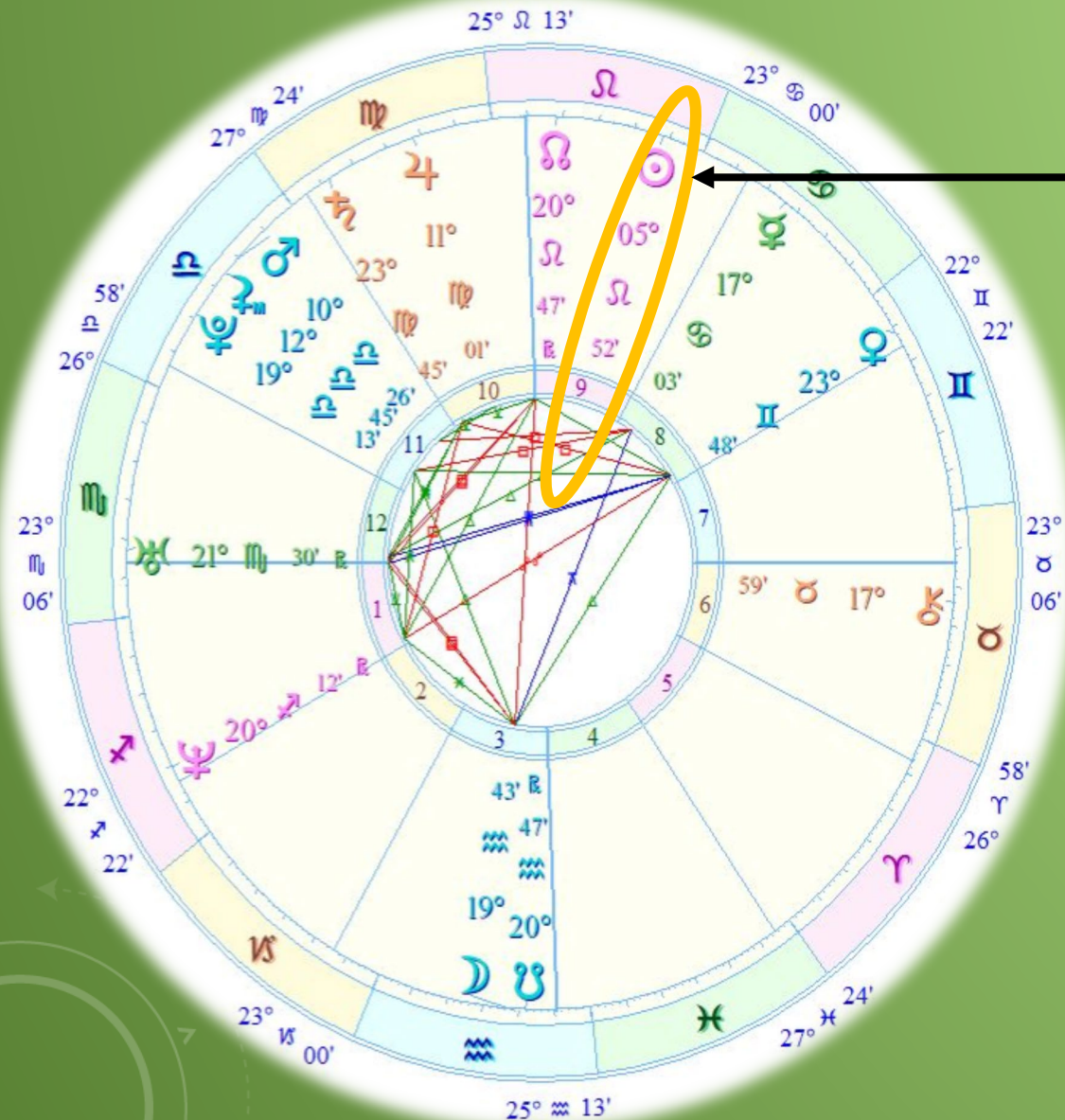
Un planeta sin aspectos es muy intenso y definido en su expresión, ya que su energía no está matizada por otros planetas que operan a través de otros signos. Y como tampoco se relaciona con otras Casas, concentra su manifestación sólo en un área enfatizada.

Los principios planetarios no se combinan, y por lo tanto la expresión innata del planeta no sufre ninguna modificación. Pero al mismo tiempo, al carecer de aspectos no se expresan de la manera multifacética de los planetas aspectados.

Para interpretar lo que significa un planeta inaspectado, debes preguntarte primero por qué son relevantes los aspectos. Los aspectos son relevantes porque permiten a los planetas vivir otras experiencias debido a la combinación de principios de casas y signos.



PLANETAS SIN ASPECTOS



Aquí te pongo el ejemplo de una carta natal con un planeta sin aspectos, en este caso es el Sol.

Ve la imagen y fíjate en la elíptica amarilla que señalo, date cuenta que del Sol NO SALEN ASPECTOS, eso quiere decir que, esta persona tiene su Sol sin aspectos.

Ahora si, ya viste cómo se ve un planeta sin aspectos, te voy a explicar cómo se comporta cada uno de los planetas cuando no tiene aspectos.

Y quiero decirte que, cuando en una carta natal hay un planeta sin aspectos o inaspectado, a la persona le cuesta relacionarse en algún ámbito de su vida. ¿porqué? Porque tiene un planeta que no se relaciona con nadie.

PLANETAS SIN ASPECTOS

Un Sol sin aspectos se comporta en sí mismo como una isla.

La naturaleza autónoma e individualista del Sol se enfatiza aquí. Acentuará el espíritu independiente, aunque no siempre de forma equilibrada y saludable.

Un Sol natal muy aspectado señala a una persona que se siente impulsada a ganar el reconocimiento y el honor en el mundo externo a través de un despliegue vibrante y confiado de sus propias habilidades. Se esforzará por atraer la atención y ser admirado y halagado abiertamente por sus logros a fin de alimentar su ego. Se esfuerza conscientemente por irradiar sus energías de manera que impacten al medio ambiente. En cambio, quien posee **un Sol sin aspectos** se siente menos impulsado a exteriorizarse. Busca menos abiertamente el reconocimiento y se esfuerza poco por asegurarse una posición central. Sin embargo, gusta centrarse en su propia autoimportancia y se tiene en gran aprecio.

La autoestima y la dignidad son importantes para él, sin importar si el medio ambiente refuerza o no esta necesidad.



PLANETAS SIN ASPECTOS



La Luna que simboliza al principio receptivo y nutritivo, es un planeta que necesita conectarse con otros para funcionar adecuadamente. La Luna tiene relación con el impulso que nos lleva a unirnos, y a absorber energía a través de tal adhesión.

Los aspectos a la Luna ayudan al individuo a realizar constantes adaptaciones funcionales dentro de su medio ambiente inmediato, lo obligan a buscar continuamente su centro con el propósito de hacer frente a las tensiones que lo circundan. Pero, cuando está inaspectada, esta **Luna aislada** inclina al individuo a sentir una desconexión antinatural con su medio ambiente, especialmente en el nivel emocional.

La persona puede tener dificultades para aclimatarse y aceptar un medio ambiente durante un período largo de tiempo, por esa razón parecerá inquieta, sin raíces, y poco cómoda con sus condiciones de vida. Puede sufrir etapas de grandes arrebatos en las que su inquietud se acelera mucho y su humor cambia con rapidez, produciendo altos y bajos emocionales. Los otros planetas colorean con facilidad a la Luna y le otorgan una estructura definitiva. Sin aspectos, la Luna, que señala nuestra personalidad, carecerá de forma y de rasgos distintivos.

PLANETAS SIN ASPECTOS



Como la Luna, Mercurio también se beneficia al estar conectado con otros planetas aunque, debido a su naturaleza abstracta, es menos dependiente en este sentido. Simboliza el principio de la objetividad clara e imparcial, por lo tanto, puede ejercer una influencia neutra.

Expresa con más energía su potencial innato debido a la curiosidad que le produce lo que no conoce. Los demás planetas le brindan las experiencias esenciales de aprendizaje que busca con tanta ansiedad.

Cuando Mercurio carece de aspectos, le faltarán las oportunidades educativas, y por lo tanto, el desarrollo mental nunca será completo. La mente puede ser capaz y potente, pero unilateral en su aplicación. Quizás sea capaz de reunir información inteligente sobre aquellas áreas que estimulan su interés (indicadas por la ubicación de Mercurio natal).

Mercurio brinda la habilidad para aplicar la luz de la razón a todas las facetas de nuestra naturaleza humana, al menos nos estimula para cuestionar nuestros impulsos. **Una persona con un Mercurio inaspectado** se sentirá menos impulsada a dirigir su poder mental hacia la observación y el análisis de los otros componentes de su personalidad.

PLANETAS SIN ASPECTOS



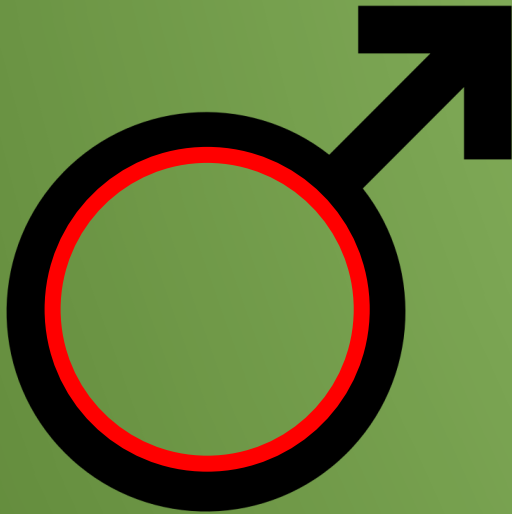
Venus representa el principio que rige la atracción.

Sin aspectos, la capacidad para atraer se limita a un solo foco de interés, que puede ser obsesivo y unidireccional. No perseguirá sus intereses afectivos de manera activa. Será muy pasivo, aunque muy intenso en su respuesta. El lado sensual, y hedonista de Venus se verá acentuado, ya que se puede permanecer autocontenido y poco social y sin embargo perseguir esas necesidades personales.

Cuando Venus no hace aspectos, el individuo casi no reflexiona ni evalúa antes de actuar con el grado de deliberación o vacilación típicos de una Venus muy aspectada. Se sentirá menos impulsado a tomar en consideración las restantes necesidades de su psique, señaladas por los demás planetas, y por lo tanto, menos urgido a establecer un equilibrio en su autoexpresión. Esta Venus intentará llevar a cabo sus impulsos de forma esporádica. Querrá satisfacer sus deseos de manera enfática.

En su mayor parte, las necesidades afectivas permanecerán en estado latente, y rara vez serán exhibidas abiertamente. La persona suele ser poco demostrativa, aunque reacciona con presteza y es muy subjetiva.

PLANETAS SIN ASPECTOS



El planeta Marte se siente impulsado a separarse y a actuar fuera de las influencias externas favoreciendo la autoexpresión independiente. Al terco Marte no le gusta que las necesidades contrastantes de los otros planetas modifiquen sus impulsos. Cuando Marte está muy aspectado, se siente confinado y molesto. Porque el quiere hacer su voluntad.

Un **Marte sin aspectos** podrá funcionar de forma más pura, sin compromisos. La capacidad del individuo para actuar en su propio beneficio puede operar sin el apoyo coordinante de los otros factores de su horóscopo.

Aunque el impulso activo de Marte se limita a pocas áreas de la psique del individuo, se expresará con mucha fuerza de concentración, interés único, y gasto de energía.

Un Marte inaspectado está más centrado en sí mismo que un o muy aspectado. Se acentúa la capacidad de actuar según el propio interés. Un Marte inaspectado sacará su energía sin restricciones y de forma casi ilimitada, ya que las limitaciones constructivas provistas por los demás planetas estarán ausentes.

Podría decir que la persona es inagotable, intensa.

PLANETAS SIN ASPECTOS

Júpiter busca participar activamente en lo social y huye de la soledad.

Es el planeta de la expansión y de la amplitud de miras. Si no hace aspectos, el individuo será menos gregario y expansivo. O actuará expansivamente sólo por momentos, cuando se sienta entusiasmado.

La innata espontaneidad de Júpiter nunca se hará del todo evidente, a excepción de ciertos momentos esporádicos. Podrá desplegar de vez en cuando una exuberancia desatada, pero ésta se extinguirá tan rápidamente como se haya manifestado. Los aspectos planetarios le permiten a Júpiter desarrollar su capacidad para juzgar, ya que una multiplicidad de aspectos motiva al individuo a buscar experiencias que promuevan esas habilidades.

Júpiter es la alegría, la felicidad, si Júpiter no está aspectado, a esta persona no se le ve su felicidad, habrá momentos de la vida en donde se note más que están realmente felices, pero solo serán cuando la persona realmente lo necesite mostrar.



PLANETAS SIN ASPECTOS



Saturno puede funcionar con menos dificultades cuando no está aspectado. Su inclinación a la soledad se acentuará. Sin embargo, dado que Saturno se estructura mejor cuando la vida lo pone a prueba de forma rigurosa, su falta de aspectos puede sugerir que las circunstancias no pondrán tan a prueba sus fuerzas y debilidades.

Saturno en aspecto con otro planeta permite que ese cuerpo se vuelva productivo de forma sensible y fiable. El planeta estará más enraizado y funcionará de forma más realista. Pero, cuando no hace aspectos, este planeta normalmente cumplidor puede volverse indiferente o despreocupado por los procesos extraños a su esfera de acción.

Encontrará estructura y definición sólo en algunas áreas de la vida, que no se relacionan con los restantes componentes de su naturaleza total. Por lo tanto, el individuo no se sentirá motivado a ejercer un control directo y consciente sobre muchas partes de su naturaleza.

PLANETAS SIN ASPECTOS

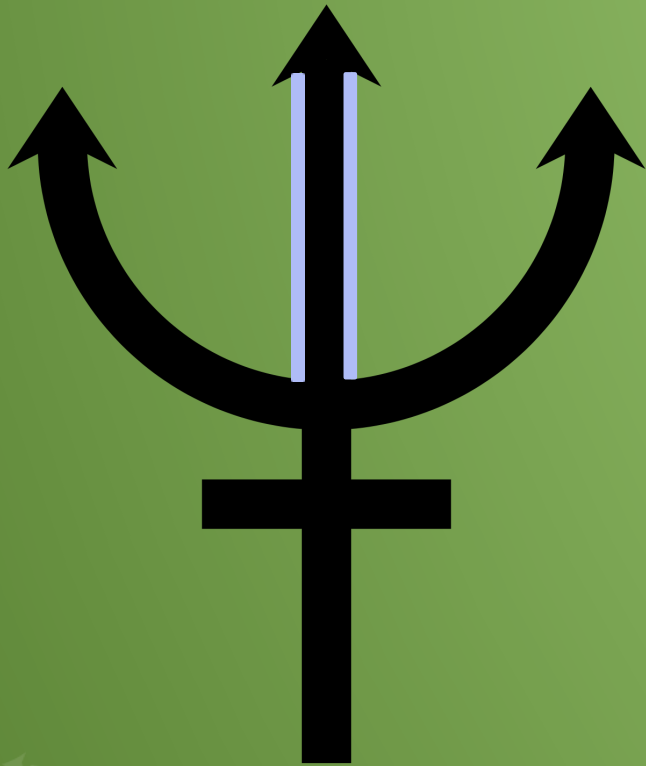
Todos los planetas de la Octava Superior (Urano, Neptuno y Plutón) son demasiado intensos y aterradores como para poder expresarlos de forma pura y sin atenuantes.

Cuando contactan con otros planetas reducen la aceleración de sus energías y así podemos ayudarlos de ellos con seguridad. Si no forman aspectos, son demasiado intensos como para que el sistema humano ordinario los maneje de manera efectiva. Por lo tanto, operarán de forma exclusivamente inconsciente (con momentos ocasionales de comportamiento impredecible e inusual), o no funcionarán en absoluto (permaneciendo en un estado latente a nivel de carácter, y siendo proyectados hacia la gente y las situaciones).

Pero como **Urano ayuda a acelerar el crecimiento personal a través de rupturas significativas**, su falta de aspectos podría obstaculizar a largo término el progreso del alma. Sin la estimulación eléctrica de Urano que recarga las diversas facetas de su naturaleza, el individuo tendrá menos facilidad para eliminar los patrones de comportamientos rígidos y sofocantes.



PLANETAS SIN ASPECTOS



Neptuno se inclina al retiro, a la reclusión, y a la privacidad. Prefiere permanecer absorbido en sus mundos internos de conciencia y le resulta difícil manifestarse en términos concretos y sólidos. Cuanto más aspectos posea, más probabilidades habrá de que sea desafiado a manifestarse a través de la experiencia externa, sin importar el nivel o la cualidad exhibidas. Se verá forzado a abandonar su retiro. **Un Neptuno sin aspectos reforzará el lado más pasivo** de este planeta extraterreno. Sin los estímulos activadores que le brindan los aspectos, Neptuno alentará al individuo a guardar su búsqueda de ideales emocionales significativos para sí mismo en vez de desarrollarlos en el medio ambiente.

La capacidad neptuniana para fantasear será muy poderosa e intensa, ya que esta facultad no necesita recibir el apoyo de una implicación activa para operar. Pero la imaginación, la fantasía, la revelación, y la visión inspirada tendrán pocas salidas expresivas tangibles, a diferencia de un Neptuno muy aspectado. Para este individuo, los sueños serán inalcanzables, ya que no se ayuda de otros planetas.

PLANETAS SIN ASPECTOS



Cuando Plutón no hace aspectos, la tendencia a aislarse y a apartarse crece. Ciertas fuerzas subterráneas dentro de su psique estarán completamente escindidas de las otras facetas de su personalidad interior. Y con Plutón, estas fuerzas enterradas poseen generalmente mucho poder, sin importar cuánto esfuerzo dediquen para salir a la superficie de la conciencia.

Un Plutón sin aspectos sugiere momentos en que los deseos se expresarán de forma compulsiva y casi abrumadora, lo que parecerá extraño a la conciencia habitual del individuo.

Plutón necesita aspectos para reducir el nivel de su poder e intensidad, y para permitir al individuo ser más consciente de sus impulsos más oscuros y profundos. Los aspectos son los instrumentos que hacen posible que esas necesidades primarias emerjan a los límites de la conciencia y sobrelleven mejor la lucha necesaria requerida para transformarlas en poderes renovados. ***Pero sin aspectos, Plutón limita la habilidad del individuo para encontrar salidas capaces de ayudarlo en su regeneración.***

¡¡Muchas Gracias!!